

<b>Lehrkraft: Rampf</b>		<b>Leitfach Kunst</b>	
<b>1. Allgemeine Studien- und Berufsorientierung</b> <b>2. Projektthema: Ecos de identidad – Echoes of identity – Echos der Identität</b> - Austausch mit mexikanischen Jugendlichen mittels künstlerischer Botschaften			
<b>Bezug zu den Pädagogischen Leitlinien der Armen Schulschwestern v.U.L.Fr.:</b> - Wertschätzung anderer Kulturen durch Kennenlernen der Gemeinsamkeiten und Unterschiede  <b>Zielsetzung des Projekts:</b> Jede Schülerin bekommt eine/n mexikanische/n Austauschpartner/in, etwa gleichaltrig, aber in einem sehr anderen sozialen/kulturellen Umfeld lebend. Angedacht ist, sich mit dem Partner/Partnerin (wie in Brieffreundschaften) über die eigene kulturelle Identität auszutauschen, aber weniger im geschriebenen Wort, als durch bildnerischen Ausdruck. Aus den gesammelten Botschaften/Briefen/Werken soll am Schluss ein kleines Buch erstellt werden.  <b>Angestrebte Kompetenzen:</b> - Auseinandersetzung mit der eigenen Kultur - Kennenlernen und sich Einlassen auf Sichtweisen/Lebensweisen anderer Kulturen - Organisation eines kommunikativen Austausches trotz eventueller Sprachbarrieren durch Entwicklung einer eigenen bildnerischen Sprache - Layout des Buches			
Halb-jahre	Mona-te	Tätigkeit der Schülerinnen/Schüler und der Lehrkraft	geplante Formen der Leistungserhebung (mit Bewertungskriterien) und Beobachtungen für das Zertifikat
11/1	Sept. - Okt.	Zuteilung der Austauschpartner/innen, erste Kontaktaufnahme Organisation der möglichen Kommunikationswege (Postalisch, digital....ß)	Referate zum Thema
11/1	Nov. – Jan.	Entwickeln der relevanten Fragestellungen, über die sich mit den mexikanischen Jugendlichen ausgetauscht werden soll	Referate zum Thema
11/2	Feb. - Juli	Arbeit mit dem/der Austauschpartner/in am Thema	
in Q11 12/1		Je nach vorheriger Absprache: Allgemeine Studien- und Berufsorientierung	zwei kleine Leistungsnachweise
12/1	Sept. – Jan.	Auswertung/Anfertigen des Buches	Buch/Portfolio
<b>Externe Partner:</b> , die vorraussichtlich beteiligt sind: - Xilberto Loera Nunez, mexikanischer Künstler, Toluca - Odin Barrios, mexikanischer Künstler, Zapatecas			
Weitere Bemerkungen zum geplanten Verlauf des Seminars und voraussichtliche Kosten für die Schülerinnen: Pro Schülerin 25 Euro.  Zusätzliche Kosten ca 250 – 300 Euro			

Datum und Unterschrift der Lehrkraft